

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

### **Concurso literario**

El Departamento organiza tradicionalmente en el mes de abril un concurso literario con motivo de la celebración del “Día del Libro”. El concurso está destinado a los alumnos de Bachillerato y de 3º y 4º de ESO. Estos deben escribir un relato sobre el tema que se les propone en el tiempo máximo de una hora. La actividad se realizará en la medida que lo pueda permitir la situación de pandemia y se puedan mantener las medidas de seguridad necesarias.

### **Concurso de ortografía**

Durante varios años, como actividad complementaria, el Departamento organiza un concurso de ortografía, que coincide en fecha con el Concurso literario. Este concurso tendrá tres niveles: un primer nivel para 1º y 2º de ESO, un segundo nivel para 3º y 4º y un tercero para Bachillerato. Los alumnos tienen que escribir al dictado cincuenta palabras que conllevan cierta dificultad ortográfica. La actividad se realizará en la medida que lo pueda permitir la situación de pandemia y se puedan mantener las medidas de seguridad necesarias.

### **Concurso-exposición de marcapáginas**

Dirigido a los alumnos de 1º y 2º de ESO, se llevará también a cabo durante la semana del 23 de abril el concurso-exposición de marcapáginas que tiene como tema el mundo de los libros y el placer de la lectura. La actividad se realizará en la medida que lo pueda permitir la situación de pandemia y se puedan mantener las medidas de seguridad necesarias.

### **Concurso de cuentos o cómics**

Para los niveles de 1º y 2º de ESO se organiza con carácter de actividad complementaria un concurso de cuentos o cómics. Los alumnos participantes deben componer individualmente un cuento o cómic que será valorado tanto por sus cualidades literarias como por su elaboración artesanal. Los premios se entregarán a finales de curso junto con los de los concursos anteriores. La actividad se realizará en la medida que lo pueda permitir la situación de pandemia y se puedan mantener las medidas de seguridad necesarias.

### **Plan de dinamización de la biblioteca**

Recogemos la necesidad de dinamizar la biblioteca del instituto, incidiendo especialmente en los alumnos de primer curso de la ESO, con el objetivo de seguir dando a conocer este espacio y sus posibilidades de utilización por ser su primer curso académico en el centro, aunque dicho plan de dinamización se extiende a todos cursos y grupos integrantes del instituto.

Este plan educativo refleja la necesidad de plasmar la estructura y temporalización de las actividades didácticas que se vienen realizando todos los cursos académicos por parte de los profesores del departamento de Lengua Castellana y Literatura y de las profesoras implicadas en la coordinación de la biblioteca.

La actuación durante el curso académico present3e abordará estos tres ámbitos:



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se elaborará un cartel publicitario de su obra <i>Gramática de la fantasía</i> y se ofertará a los alumnos del instituto algunas de las técnicas narrativas que aparecen en el libro de este autor (a disposición en la biblioteca del centro).</li> <li>• Exposición de las actividades voluntarias realizadas por los alumnos de 1º y 2º de la ESO a partir de esas técnicas narrativas.</li> <li>• <b>Exposición biográfica y bibliográfica de autores en la biblioteca: “vivitos y coleando”:</b> <i>Jordi Sierra i Fabra, Joan Manuel Gisbert, Laura Gallego, Elvira Lindo, Daniel Pennac, Care Santo,...</i></li> <li>• <b>Las obras también cumplen años:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se rendirá homenaje a las <i>Greguerías Selectas</i> de Ramón Gómez de la Serna y se plantarán actividades de ilustración de dichas greguerías.</li> </ul> </li> <li>• <b>Celebración nacimientos y fallecimientos de literatos célebres (Santa Teresa de Jesús, Anna Frank, Miguel Hernández, Gabriel García Márquez, entre otros) y la primera escritora en recibir el Nobel de Literatura, Selma Otilia Lovisa Lagerlöf:</b> Se realizará una exposición biográfica y bibliográfica de dichos autores.</li> <li>• <b>Exposición de diversas técnicas narrativas de los siguientes autores de los que se celebra el centenario de su nacimiento en el presente curso escolar:</b> José Martínez Ruiz “Azorín”, Truman Capote, Luis Martín-Santos, Carmen Laforet, Frank Kafka, Joseph Conrad y Virginia Woolf, entre otros.</li> <li>• <b>Difusión de la figura de Alfonso X el Sabio, rey y escritor de Castilla, con motivo de su gran labor lingüística y literaria.</b></li> </ul> <p><b>B) RECORDATORIO DE EFEMÉRIDES FIJAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>16 de octubre</b> (día de las escritoras). Se realizará la lectura de alguna de las obras de escritoras famosas.</li> <li>• <b>24 de octubre</b> (día internacional de la biblioteca) con edición, difusión y exposición de los discursos anuales con motivo de esta celebración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo trimestre</li> <li>• Tercer trimestre</li> <li>• Los tres trimestres</li> <li>• Primer trimestre</li> <li>• Primer trimestre</li> <li>• Primer trimestre</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>10 de noviembre</b> (día de las librerías): se analizará la función de estos lugares dentro de la literatura.</li> <li>• <b>21 de marzo</b> (día internacional de la poesía): se expondrán poemas famosos y recomendaciones lectoras poéticas.</li> <li>• <b>27 de marzo</b> (día internacional del teatro): se expondrán obras teatrales famosas, con el fin de su recomendación lectora.</li> <li>• <b>2 de abril</b> (día internacional del libro infantil y juvenil y premios “Andersen” bianuales) con edición, difusión y exposición del discurso anual y reseña del autor premiado con el premio “Andersen”.</li> <li>• <b>23 de abril</b> (día internacional del libro) con elección de un autor para dar difusión a su obra.</li> </ul> <p>C) <b>RECORDATORIO DE EFEMÉRIDES PUNTUALES:</b> Las que surjan en el transcurso del curso académico.</p> <p>D) <b>EL RINCÓN DEL LECTOR:</b> Tablón con reseñas hechas por alumnos sobre sus gustos lectores, lecturas preferidas, recomendaciones a otros compañeros, etc.</p> <p>E) <b>ORIENTACIÓN LECTORA “ON LINE”:</b> Acceso directo a páginas de orientación lectora, selecciones temáticas, reseñas, etc., en los ordenadores de la biblioteca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo trimestre</li> <li>• Tercer trimestre</li> <li>• Periódicamente</li> <li>• Periódicamente</li> <li>• Diariamente</li> </ul>
<p><b>ORIENTACIÓN</b></p>	<p><b>A) ORIENTACIÓN Y RECOMENDACIONES LECTORAS</b> presenciales en la biblioteca, con tres modalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diaria:</b> “online” en la biblioteca.</li> <li>• <b>Semanal:</b> en la hora de recreo.</li> <li>• <b>Mensual:</b> “<b>Biblioafición</b>”: información de talleres literarios y cinéfilos en las bibliotecas públicas de la zona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diariamente</li> <li>• Semanalmente</li> <li>• Mensualmente</li> </ul>

	<p><b>B) RECOMENDACIONES LECTORAS INDIVIDUALES Y COLECTIVAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De libros que no estén necesariamente en la biblioteca y que sean idóneos a su edad e intereses. En los ordenadores de la biblioteca, acceso directo a varias páginas de recomendaciones lectoras para ESO, para consulta personal.</li> <li>• Difusión escrita (para coger en la biblioteca, colgarlo en la web del instituto, tablonas de corcho, etc.).</li> <li>• Información sobre talleres de lecturas y actividades en general relacionadas con el plan lector, ofertadas por la biblioteca pública María Moliner y especificadas por edades y niveles educativos.</li> </ul> <p><b>C) EXPOSICIÓN DE CURIOSIDADES LITERARIAS:</b></p> <p>Se ubicará en el corcho de la biblioteca, atendiendo a pseudónimos curiosos, el quehacer literario de algunos autores, como Shakespeare, libros “raros” ... con la posibilidad de que los alumnos también puedan participar en este plan de dinamización.</p> <p>NOTA: Como a lo largo del curso académico hay muchas fechas relevantes que se pueden trabajar en el aula con los alumnos, recomendamos a los profesores lecturas para cada una de esas celebraciones. <b>(Ver anexo al final del documento, destacándose las fechas en las que deben realizarse actividades por ser el instituto Centro de Referencia de UNICEF).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diariamente</li> <li>• Diariamente</li> <li>• Mensualmente</li> <li>• Mensualmente</li> </ul>
<p><b>GESTIÓN</b></p>	<p><b>A) EXPLICACIÓN A LOS ALUMNOS DE 1º DE LA ESO DEL FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA.</b></p> <p><b>B) RECOGIDA DE DESIDERATAS Y AYUDA EN LA GESTIÓN DE LAS MISMAS.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer trimestre</li> <li>• Periódicamente</li> </ul>

**OBSERVACIONES:**

Dicho plan podrá ver modificadas las actividades que incluye, atendiendo siempre a las necesidades educativas del alumnado del centro y de las posibles propuestas didácticas que surjan a lo largo del presente curso académico, con el fin de mejorarlo.

**ANEXO:** Incluye días con celebraciones concretas para que los profesores puedan trabajarlas en el aula con sus alumnos, leyendo y comentando algún texto literario acorde a dicha celebración,

pidiendo, si así lo creen necesario, información de libros concretos para tratar los temas celebrados a las coordinadoras de la biblioteca del centro:

**21 de septiembre: día internacional de la paz.**

**1 de octubre: día internacional de las personas de edad.**

**5 de octubre: día mundial de los docentes.**

**16 de octubre: día mundial de la alimentación.**

**17 de octubre: día internacional para la erradicación de la pobreza.**

**16 de noviembre: día internacional de la tolerancia.**

**17 de noviembre: día internacional de la Filosofía.**

**20 de noviembre: día internacional del niño.**

**21 de noviembre: día internacional de la televisión.**

**22 de noviembre: día internacional de la Música.**

**25 de noviembre: día internacional contra la violencia de género.**

**2 de diciembre: día internacional de la abolición de la esclavitud.**

**3 de diciembre: día internacional de las personas con discapacidad.**

**10 de diciembre: día internacional de los derechos humanos.**

**20 de diciembre: día internacional de la solidaridad.**

**30 de enero: día escolar de la no violencia y la paz.**

**10 de febrero: día internacional de Internet seguro.**

**14 de febrero: día de San Valentín.**

**20 de febrero: día internacional de la justicia social.**

**8 de marzo: día internacional de la mujer.**

**15 de marzo: día internacional de los derechos del consumidor.**

**20 de marzo: día internacional de la felicidad.**

**21 de marzo: día contra el racismo y la xenofobia.**

**22 de marzo: día mundial del agua.**

**7 de abril: día internacional de la salud.**

**22 de abril: día internacional de la Tierra.**

**12 de mayo: día internacional de las Matemáticas.**

**15 de mayo: día internacional de la familia.**

**17 de mayo: día internacional de Internet.**

**18 de mayo: día internacional del museo.**

**21 de mayo: día mundial de la diversidad cultural para el diálogo y el desarrollo.**

**5 de junio: día mundial del medio ambiente.**

**8 de junio: día mundial de los océanos.**

**20 de junio: día internacional de los refugiados.**

**28 de junio: día internacional de la diversidad sexual.**

Profesoras responsables del programa de “Dinamización de la Biblioteca del Centro”:

M.<sup>ª</sup> Jesús Caamaño Blanco, M.<sup>ª</sup> Teresa García Martín, Ana Cerván Carmona.

## Otras actividades

Dentro de la programación de actividades realizada por la Biblioteca María Moliner, se realizarán todas las actividades que sea posible.

Se prevé que los alumnos acudan a representaciones teatrales de acuerdo con lo que se ofrezca en la cartelera madrileña.

Finalmente, está previsto visitar, al igual que el año pasado, la Feria del Libro de Madrid en El Retiro con los alumnos de 1º y 2º de ESO. Se utilizará el modelo de actividad de *Busca del tesoro* para su realización.

Actividades concedidas del programa *Madrid, un libro abierto*:

- Cinco grupos de 30 alumnos para la actividad *Madrid galdosiano* en 4º de ESO, en los días 5/4/24, 8/4/24 y 10/4/24.
- Tres grupos de 30 alumnos para la actividad *Madrid literario, Cervantes*, en 1º de Bachillerato, en los días 16/11/23, 20/11/23 y 21/11/23.

Actividades Educaixa:

CURSO	TALLER	DURACIÓN	FECHAS	PRECIO
2º ESO	SENTIR, PENSAR, INTERPRETAR	3 horas	24-26/30-I, 2-II (todos menos 2ºC)	30€
3ºESO	RAPEANDO LOS CLÁSICOS	2 horas.	26/27/28 FEBRERO (3ºA, 3ºE,3ºF)	30€ (taller)

4ºESO	ESCRITURA EN VIVO	2 horas	10/11/12 ENERO	30€ (taller)
1ºBACH	INTERPRETACIÓN POÉTICA	3 horas	23/25/29/30 ABRIL	30€

- Encuentro con el autor Nando López, autor de *El río de las primeras veces*. El objetivo de esta actividad es abordar el tema de las redes sociales y el ciberacoso. Lugar: biblioteca M<sup>a</sup> Moliner. Cursos: 4º de ESO.

- Aula-taller Leer+Jóvenes, organizado por la biblioteca M<sup>a</sup> Moliner para alumnos de 4º de ESO. Las fechas están sin determinar.